



Ι Γ Τ Ο Ρ Ι Α

Τ Ο Υ

Τ Α Γ Ι Α Π Ι Ε Ρ Α :

Πῆ τιν' σημερινῇ ἡμέρᾳ .

Σὰν αὐτὸν ἔδεν ἔφανη ,

Εἰσὸ σ' οὐρίζων οἱ Χεισιάνοι .



Ε Ν Ε Τ Ι Η Σ Ι .

Παρά Γεώργη Βίκτωρι τῷ Σαβιῶνι

ἀ χ ῆ μ ῦ .

Ὡ χειρὲ καὶ ποικτήμου,
 Ὅ π' ὀδωσες τὴν ζωήμου.
 Χαρησαίμην καὶ τὴν χάριν,
 Νὰ πνεύσω τὸ λεορτάρη.
 Τὸν ἀγνεῖ καὶ ἀρδειομεύου,
 Φρόνιμου καὶ πνευμεύου.
 Τὸ κωνσέυα διαλεμεύου,
 Σοφρακόμιμ ἀξιομεύου.
 Πόχοι τὴν ψυχὴν ὡς πάρδος,
 Καὶ τὸ πρέπει ἔμα φερτάρδος.
 Ὡς γὰ τὴν ἀποκοτία,
 καὶ τὴν πρόθυμον καρδία.
 Πόχει μέσα τὸ κορμί τῶ,
 Δὲν σιμάρη τὴν ζωή τῶ.
 Οὐδὲ χεῖζει αὐτὸς λημπάρδες,
 Τὸ γρηκὸς με ἀρακαράδες.
 Δὲν ψιφάει ταῖς σαῖτες,
 Σαῖμ ὁ φάρμακὸς ταῖς πίτες,
 Ἀλλὰ ὠδὲ τὰ σικτάεια,
 Μυογλμαρῶν τὰ κορτάεια.

Μόρον μέσα ως Φαλκῶν, ὁ υἱὸς τοῦ Ἰησοῦ
 καὶ τῆς τέρας θαυμαστῆς, ὡς ἔστι
 Ὅπιον σώσει τὸ ἀσθένειαν, ὡς ἔστι
 Νὰ τῆ πέρην τῆς ζωῆς, ὡς ἔστι
 Ποῖος τὸν εἶδε γὰρ πολεμῆ, ὡς ἔστι
 καὶ γὰρ μὴ δὲν τὸν ἐπαρῆ, ὡς ἔστι
 Μὲ τὸ ἀγερικὸν τὸ ἠδός, ὡς ἔστι
 καὶ μὲ τὸ πλατὺ τὸ σῆθος, ὡς ἔστι
 Τὸ πρόσωπο τ' ἀγγελικὸν, ὡς ἔστι
 τὸ ἔμμορφον τὸ ῥοτικόν, ὡς ἔστι
 μρέγωσας τῆς παρὰ γαίαν, ὡς ἔστι
 Χειρῶν τῆς μεσητείας, ὡς ἔστι
 καὶ τὸν ἅγιον Νικόλα, ὡς ἔστι
 Πόμε βοηθός εἰς ὅλα, ὡς ἔστι
 καὶ ἀσπείδωρα τὸν μέγα, ὡς ἔστι
 Καθὼς ἤκουσα π' ὀλέγασιν, ὡς ἔστι
 κάλιος ἔρ' παρ' Ἀχιλλέας, ὡς ἔστι
 καὶ ὁ ἀρδαιομύθος αἴας, ὡς ἔστι
 Τὶ ὁ ἔκτωρ τῆς τρωάδος, ὡς ἔστι
 ἢ ἐκεῖνος ὁ Ρυναλδος, ὡς ἔστι
 Τὶ ὁ ῥάμτος ἀκρο μένος, ὡς ἔστι
 Πέτρῳ ξ' ὅλης διαλεμύθος, ὡς ἔστι

Καὶ ὄρθας μὲν ὅλος τρομάσει,
Πᾶν γὰρ τὸν ἐσουςχμιάσει.
Γιατὶ τὴν σημερινὴν ἡμέρα,
Σὰν αὐτὸν τὸν Γαγιαπιέρα.
Ποῖος μπορεῖ γὰρ πολὺ μίσει,
Τόσους τῦρκους γὰρ φωνήσει.
Καὶ ὄπῃσιν ἀγαλμῆροι,
Ξεδίον καὶ φροῖ διαλεμῆροι.
Δι' ἀκώσις μουσουλμανίς,
Σὰν ἐκείνης καραμάνης.
Νὰ τὴς κόψει γιὰ μίσην ὥρα,
Νὰ τὴς πέσει γιὰ κακῶρα.
Ἐξω τὴν ἀρβακτηρία,
Κήτομ ἀμεμος ἀδία.
Κ' ἔρχοτομ κτὴν σκλαβοινία,
Γιὰ τῆς ἀφερτίας τὴν χεῖρα.
Βρέσκει ξύλο κερσεμῆρο,
Τὸ κατάρτητ παρμῆρο.
Πείραττ καίμα παιδάκι,
Ἐδεκεῖ σὸ καβολάκι.
Καὶ ῥωτάει τὸν θλημῆρομ,
Τίς τὸν ἔχει κερσεμῆρομ.

Λέγει τὸ δόμος ἀσεβῆς,
Κεῖς τὸ δαράτσο μα τὸν βρῆς.
Τότε σο δαράτσο πάει,
Καὶ γία τὸ παιδίρωτάει.
καὶ ὡς τὸν εἶδαμ ἐκ τῷ χώρα,
Ὅλοι εἰς μίο αὐτῆρ τῷ ὦρα.
Ἀρπαξαμ τὰ ἄρμα τάτς,
καὶ τὸν μόρον σιυτροφίατς.
καὶ ἀπὸ τῷ πολήτς βία,
Τῷ μεγάλῳ βιγωεία.
εὐπόλητοι οἱ ὄργισμῆροι,
Εὔσεβέραμ οἱ καὶ μῆροι.
Ὡς καὶ ἔραε μπαζαρκάμος,
Μόρος ποιῶτρε σρελ ἄμος.
Πῆγε μόλοιτς τῷ γρώσιμ,
κατεργάραε μαγωράση,
λέγει ὁ μόρος ἀμτοῦς πιάσω,
Ὅλαε θέλω μα τῆε κρεμάσω.
Ὡς γίατὶ ὁ μεεμέτς,
Γία χεισιαφῆε μᾶε γράφει ἐδέτς,
Ἡῖτς σκοτώσει χεισιαφὸν,
Τὸν ἔχει φίλον ἐμπισιγὸν.

Καὶ ἀρεμᾶς σκοτόσοις πάλιν,
Γίνω μεσθ' ἄγιοι μεγάλοι.
Καὶ γιὰ ταῦτο ἄς ἀνδράθῃμαι,
Ἀ' πᾶν ὄντα μα βρεθῆμαι.
Χορὶς πόλεμον καὶ ἀσάθῃ,
Ὁ' καθῆς τῆς μα χαθῆ.
Ἐ' χωχῆλικς πρημέμης,
Καὶ μυελους σκοτωμέμους.
Νάσας πὸ καὶ ἄλλο πάλιν,
Ὁ' τι ἠφούσαμε μεγάλη.
Ἐ' με ἠκοσιδύο παγκῶν,
Καὶ τί φοβάσε τῶν φραγκῶν.
Καὶ εἰς μὴ ὅσοι καὶ ἀμοίσαμ.
Ὁ' λοι ἐσαλαβατήσαμ.
Καὶ ἀσικῶσαμ τα σατζάκια,
Καὶ βαροδεσαμ τὰ τρυπάκια.
Καὶ φωνάζασι μεγάλα,
Λέγοντας καὶ τῆτα κιάλα.
Καρτερεῖται δὲ φραγκακία,
Μετὰ κοινῆρα βραχάκια.
Καὶ δραμαμ μεβιγωεῖα,
Ὡ' σὰν τὰ γυαθνεῖα.

καὶ ὀλέωμ ὡς τὰς εἶδε,
Μὲ τὰς ἐδικύστη ἐμήλιε,
Ὡ ρωμαίοιμ ἀνδριομέγοι,
Τὴ πολέμ μαθημέγοι.
Σήμερομ ἀς ἀνδρὰ θῶμε,
Ὅλοι μασ μὰ τιμηθῶμε.
Σὰν ἐκάμφοι οἱ παλαίοι,
Ἀνδρες οἱ ὠρομασμέγοι.
Ὅ πᾶ δια τὴν τιμήτῃς,
Δὲν ψηφῶσαμ τὴν ζωήτῃς.
Δίδειμ Σὴ ψυχήμ,
Ὅτι φούσαμ δικήμ.
Μόγομ μὲ ἀποκοτία.
Νὰ τὰς δώσομε γιαμία.
Πρῶτοε εἶμαι μὰ ἀπκδήσω,
Τοὺς μισοὺε μὰ ἀφαρήσω.
Νὰ ἰδεῖτε τὴν Ταγιαπιέρα,
Γιὰ τὴν σημερμὴν ἡμέρα.
Πῶε ξάρει μὰ πολεμίζει,
Καὶ τὰς τέρκοε μὰ φαρίζει,
Μόμ καὶ σοῖε ὅλοι ἀδελφοί μου,
Καὶ σωτρόφοι ἐδικοί μου.

Κάμετε ὡς ἀρδειομῆροι,
Νὰ βρεθοῦ μὲ καρδεμῆροι.
Ὅλοι ἀπομίαν γρῶμη,
Ἀρχλωόρτας ἐκτὸν κόμη.
Εἶπαφ εἰς τὸν ὄρισμόσθ;
Νὰ ποδαίμομν ὀμπρόσθ.
Τότες ἔδειξ· τι φάγει,
Κ' εἰς τὸ πέλαγος ἐδιέβει.
Καὶ ὡς τὸν εἶδαφ τὰ τερκάκια,
Τί χαρῆς μετὰ τερμπάκια.
Καὶ κασὴ καὶ φωράζαφ,
Καὶ ξωπήσο τῷ χυγιάζαφ.
Καὶ εἰς μίω σ' αὐτὸς γιείζει,
Καὶ τὸν πόλεμον ἀρχίζει.
Τίς πορεῖ μὰ ἀειδήσει,
Τὸν πολέμον, μὰ μετείσει.
Πόκαμν ὁ ταγιαπιέρας,
Τὸ ταχὺ ὡς τῆς ἐσπέρας.
Πρῶτον δίδει τὴν λυμπάρδα,
Καὶ τῆς πέρμη τὴν μίαν μπάρτα.
Καὶ εἰς μίαν τὴν βησθεῖα,
Καὶ τῆς πέρμη τὰ κουπία.

Καὶ

καὶ οἱ τῦρκοι ὡς παλικάρια,
Ἐμαλώσαν μεδοξάρια.
λέγω καὶ μετὰ σκεπέτα,
Παπερμουῖσαν τὰ ἔλμέτα.
τότες ὀλέωντας ἐβειχίση,
τῆς σιωτρώφης τῆ ὀργίση.
λέγει τους τί καρτερεῖται,
τί ζέκετε Σθωρεῖται.
μέσα ὄλοι σαμ λιορτάρια,
Νὰ τῆς πάρω σαμ γωμάρια.
καὶ εἰς μίον πρῶτος, εἰσεβέγει,
καὶ ἄρχησε μὰ τὸν σκοτώμη.
τὸν ἀδελφον τῆ μπουταλαῖ,
εἰς μίον τὸ χησε τὰ μυαλαῖ.
καὶ τὸν μπουταλαῖ ράζη,
μέσα εἰς δύο τὸν ἐθερίζει.
εἶδαν τὰ δικο οἱ κημπάμοι,
Που κατέρω ο κυρια κάμοι.
Πέρμου τὸση βηγωεῖα,
Τισ βέμου σαμ θηεῖα.
καὶ οἱ τούρκοι πουσαν μέσα,
ὄλοι ἐφειξαν καὶ τρομάσα.

λέγω καιρῶν τῆς ἡμέρας,
μοῖδενεὶς ἐκτὸν Ταγιαπιέρα.
Τίς μπορεῖ γὰ ἀειδικεῖ,
τὸ αἷμα πότρεξεν ὡς βρύση.
καὶ τῶ πολέμου ταῖς ἀσάδες,
Ποῦ δὲν ἐγνώσκον ποτέ.
δένω τῶτα μὲ φωτία,
Μὰ χεῖρα μετα ἀσάδια.
Ποῦ τὸ εἶδον μετὰ μάτια,
Πῶς τῆς ἐκαμυ κομάτια.
κεφαλαῖς χεῖρα ὁ ποδία,
Νὰ χεῖζει ἐκτὰ καρὰδια.
τοτ' οἱ τῆρκοι ἐτζακισήκαμ.
καὶ φα' ἄρμυρα ἐμπίκαμ.
Γιὰ γὰ φίγουσιν οἱ καὶ μέροι.
λαβομένοιο σκοπομένοιο.
καίνας ἀπὸ τῆς κημπάρις,
Πᾶ καὶ κόφτητες τοὺς μάρτες.
καὶ τὰ ἄρμυρα ἐπέσαμ,
καὶ τῆς τούρκης ἐπλακώσαμ.
καὶ δεκεῖ ἐκατισφαξάρτες,
ὄλκας καὶ θανατοσαύρες.

Τότες μίο τῶ Φραδέμη.
Καὶ ξοπήσωτ' τῶ σέρμη.
Καὶ οἱ τούρκοι π' ὀ καρτερούσαμ,
Στὸ δ' αὐτ' ζο καὶ θορούσαμ,
Πῶς τὸ κάτεργον γὰ πάροισι,
Στὸ δ' αὐτ' ζο γὰ τὸ φέροισι.
Ελέπορτας πῶς τῶ ἐπέϊρε,
Κ' ἐκτῶ πρήμη τῶ εὔρε.
Αἴρ' χησαμ τὸ βαί βαί,
Νάχοισι καὶ τὸ καταλάει.
Γιαῦτο ἀφέρτες Βενετζίανοι,
Ποῦ βασαίτε τὸ γεφάμη.
Κ' ἤσ' σ' σ' ἡν' χρυσαμωσιῶν
Ζύγι σ' τῶ δικαιοσιῶν.
Ὅλοι σήμερον χαρεῖτε,
Τὸν θεὸν ἀχαιρεῖτε.
Πόχετε τέτιο λιουτσίον,
Εἰς τὸν κόσμον γιακαμάρη.
Ὡ μεγάλη ἡ ἀφ' σ' τ' ἰα,
Λαμπροτάτη Βενετία.
Δότε τέ τ' ἡν' καὶ πλύτ' ἡν',
Για τῆν ῥίμη τῆν ἐτέτ' ἡν'.
Π' αὐτ'.

Π' αὐτὸς πρέπη μαρματέρη,
Πῦ σεβέην ὡς φαλκῶν.
Καὶ σιωτεῖβη καὶ χαλαίει,
Τούρκους σέμα σάλο πλάει.
Καπετάρο δὲ βεντούρα,
Κάμε τέτομ δια' τῷ ὥρα.
Καὶ μὰ εἰδεῖτε τί μὰ κάμει,
Τοὺς ἐχθρὰς μὰ ἀποθάμει.
Καὶ μικροῖτε καὶ μεγάλοι,
Γιαρὰ σὰς τρομαξοῦν ὅλοι.
Νὰ φαρίσει τοὺς κουσάρους,
Τούρκους καὶ τοὺς κατελάμους.
Ὅπου ὡς μέσα γὰ κασώπη,
Χμαλωτίζωρτε οἱ ἀμθρώποι.
Θέλεις ἀπὸ μυσιωέζους,
Καὶ γὰ δάγους καλαβρέζους.
Ὡς καὶ ἀπὸ τῷ χημάρια,
Πᾶσα μέρα τῷ ἀμτάρια.
Ἄς ἀφίσομῃ ἀρτιμιότες,
Στῷ γερα τοὺς ἀρβαμίτες.
Ἐὼς τὸ κομτηλωμήσει,
Τίς μὰ κέσει μὰ μὴ φείσει.

Καὶ

Καὶ τιμὰς δὲμ σιωτυχέρη,
Εἰς εἰκόνα τὸ συμβέρι.
Ὡ θεώργισοι καλαβρέζοι,
Καὶ ἀρταμόσας οἱ πηλιέζοι.
Ἀμπρουτζάμοι καὶ ἀσκυλάμοι,
Καὶ γαϊδάροι μαρκεζάμοι.
Μαζωχθεῖτε πρὸς κωεῖτε,
Τὸν θεὸν παρακαλεῖτε.
Νὰ βοηθάει τὸ λιουτάρη,
Ποῦ σὰς ἔκαμε πῶ χ' εἰμ.
Ποῦ σὰς ἔγλησε ἐκ τῆς μόρου,
Τοῦ ἀμόμχ τοῦ κερσάρου.
Ὅπου τὸρα ἀμείχε γλύσει,
Ὅξε σὰς δὲμ εἶχε ἀφίσει.
Καὶ γυναῖκες καὶ παιδία,
Ἐ'περμε σὶνὶ μπαρμπάρια.
Καὶ ὅσοι εἶσαν σὸν ἀγκῶμα,
Ἡ' φερέσας σὸν αὐλώμα.
Γιαυτό ὅλοι μαζωχθεῖτε,
Καὶ ζωγράφοι μὰ ἀρεῖτε.
Νὰ σὰς κάμη μίαν εἰκόνα,
Νὰ τὸ λέτε εἰς τὸν αἰῶμα.

Γράψετε καὶ τὸ ὄνομα του, καὶ τὰ κατορθώματά του.
Πῶς εἰς χρόνον τρεῖς χηλίας,
ἢ κοσι πεντακοσίαις.
Ἀμέλειπε ὁ Ταγιαπιέρας,
Ὡς ὅλοι τῆς κακῆώρας.
Ὡς ὅλοι ἀποθνήσκοντες,
καὶ ὡς σκλάβοι πληθύνοντες.
καὶ ἡμεῖς ἐκτὴν κερκύρα,
Γιὰ ταυτὸν τὸν Ταγιαπιέρα.
Τὸν θεὸν παρακαλοῦμε,
Σὲ τιμῆν γὰρ τὸν εἶδοῦμεν.
Ὡς ὡρέγε τ' ἀπατόν σου.
καὶ γὰρ ἀπάσῃ ὁ ἐχθρόσ σου.
Νάχει πάντοτε ὑγία,
Πλούτη καὶ ἀνιμερία.
Νάχη ἡμα φρεντέψη,
Τοὺς ἐχθροῦ σου γὰρ πεδέψη.
καὶ ὅπῃ δὲ τὸν ἐπαιμέσει,
κακὸν θάνατον γὰρ δώσει.
καὶ ὅπῃ δὲ τὸν ἀγαπάει,
φαύσσει γὰρ τὸν ἐφάει.

Κάμην ἢ θελα καὶ ἄλλα,
Πᾶτ᾽ πρέπουσι μάλα.
Ἄμῃ ὄμοις ἢ συχισμένος,
στην τοᾶμα ἐμβαλμένος.
καὶ καλὸ τὸ γυρισμάτου.
Νὰ γερὴ σὸ θελημάτου.
Μέ δεκαπέντε συλλαβαῖς,
Ποιῦε ἔμμορφες καὶ ἀκρεβαῖς.
Ἄλλο τί ποτε για τώρα,
Δὲν γράφω κατὰ τὴν ὥρα.
Ὁ θεὸς μὰ τ᾽ δώσει χρόνους,
καὶ χήλιες χηλιάδες θρόνους.
Νὰ τὸν ἰδῶ ὁ προβεδῶρο,
Ὡσαῦν εἶδα καὶ τὸν μόρο.
Λέγω τὸν μισὲρ μπαγία,
Πόμε δὰ σὴν Βενετία.
Ἄπομέρα τὸν τειβῶλη,
Ἐ γερὴθῆ ἢ ῥήμα ὄλη.
Κ' εἴτιμὸς οὐδὲν ἀρέσει,
Ἄλλῃ ἀσκάμει κιὰς περέσει.
Ἐ γράφα καὶ τύποσάτο,
Κεῖς σὲ ῥήμα ἐβαλάτο.

Νὰ τὸ βλέπωι οἱ ἀνδρομέροι,
τοῦ πολέμου οἱ μαθημέροι.
καὶ γὰ τυπέμοι καὶ αὐτήμοι,
Οἱ ἀνήξάροι μεχοίμοι.
Εἰς τὸν πόλεμον λιουτάρια,
Ἀνδρεςε καὶ παλικάρια.

Τ Ε Λ Ο Σ ~